

Kasım 2023



ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU



bülten



T.C.
İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
İMTİYAZ SAHİBİ
Doç. Dr. Mustafa AYDIN
İAÜ Mütevelli Heyet Başkanı

YAYIN KURULU:

Prof. Dr. Mustafa ÇIKRIKÇI
İAÜ - ABMYO Müdürü

Dr. Öğr. Üyesi Güven ÖZDEMİR
İAÜ - ABMYO Müdür Yardımcısı

Öğr. Gör. Nihat KEMANKAŞLI
İAÜ - ABMYO Grafik Tasarımı
Program Başkan Yardımcısı

Öğr. Gör. Mete YALÇIN
İAÜ - ABMYO Grafik Tasarımı Programı

BASIN



Dr. Öğretim Üyesi Güven Özdemir, İstanbul Barajlarındaki Su Seviyesi Hakkında Anadolu Ajansına Değerlendirmelerde Bulundu

İstanbul barajlarında su seviyesi bir günde yüzde 5,4 arttı.

İstanbul'da 29 Kasım'da etkili olan yağmurun ardından barajlardaki doluluk oranı 1 günde yüzde 5,4 artarak yüzde 31,03'e yükseldi.

İstanbul Su ve Kanalizasyon İdaresi (İSKİ) verilerine göre, 11 Kasım'da yüzde 16,18 seviyelerine kadar gerileyen barajlardaki doluluk oranı, yağışlı dönemin ardından artmaya başladı.

Özellikle kent genelinde dün etkili olan yağışlar nedeniyle barajlardaki doluluk oranını bir günde yüzde 5,4 artış gösterdi.

Dün yüzde 25,63 olan doluluk seviyesi, bugün itibariyle yüzde 31,03'e çıktı.

Azami 868 milyon 683 bin metreküp su biriktirme hacmine sahip baraj ve göletlerdeki su miktarı ise 269 milyon 51 bin metreküpe yükseldi.

Su miktarı Istrancalar'da yüzde 22,96, Terkos'ta yüzde 16,1, Sazlıdere'de yüzde 12,85, Alibey'de yüzde 38,59, Büyükçekmece'de yüzde 16,07, Ömerli'de yüzde 55,02, Darlık'ta yüzde 45,21, Elmalı'da yüzde 73,79, Pabuçdere'de yüzde 8,86 ve Kazanderede yüzde 14,09 ölçüldü.

Kuraklığın en çok etkilediği barajların başında gelen Alibey Barajı'nda da yağışlarla birlikte doluluk arttı.

Dün yüzde 30,18 olan oran, 1 günlük yağışla yüzde 8,41 artarak, yüzde 38,59'a yükseldi.

Istrancalar'da dünkü yüzde 31,71'lik doluluk oranı, bugün yüzde 32,96 olarak belirlendi.

Darlık Barajı'nda yüzde 39,81 olan doluluk bugün 45,21 olarak istatistiklere yansdı.

Son 9 yılın doluluk oranları

İSKİ istatistiklerine göre, 30 Kasım tarihli baraj doluluk oranları 2015'te yüzde 64,08, 2016'da yüzde 36,37, 2017'de yüzde 54,62, 2018'de yüzde 55,06, 2019'da yüzde 35,74, 2020'de yüzde 24,76, 2021'de yüzde 41,19, 2022'de yüzde 34,43 iken bugün yüzde 31,03 olarak ölçüldü.



En fazla artış Elmalı Barajı'nda yaşandı

Barajlarda arasında bir günlük yağışlarla en fazla doluluk artışı Elmalı Barajı'nda meydana geldi. Elmalı'da dünkü oran yüzde 46,98 iken bugün yüzde 26,81 artarak yüzde 73,79'a çıktı.

Ömerli Barajı'nda doluluk oranı, bugün yüzde 55,02'e yükseldi. Dün 47,62 olarak kayıtlara geçen doluluk oranı, yüzde 7,4 artmış oldu.

Büyükçekmece Barajı'nda ise yüzde 9,31 olan dünkü doluluk oranı, 16,07'ye çıktı.

“Su seviyesi barajlarda yüzde 30’un üzerine çıktı”

İstanbul Aydın Üniversitesi Dr. Öğr. Üyesi ve Meteoroloji Mühendisi Güven Özdemir, AA muhabirine yaptığı açıklamada, Balkanlar'dan gelen İzlanda kökenli alçak basınç sistemlerinin Türkiye'ye yağış getirdiğini söyledi.

Alçak basınç sisteminin zaman zaman Akdeniz Çukuru'na da indiğini belirten Özdemir, “Sıcak olması dolayısıyla deniz etkisini de arkasına alarak ülkemizin kuzeybatı, batı ve güneybatı kısımlarında kuvvetli rüzgarla birlikte yağışlara neden olmuştur. Bu yağışlar, iç ve yüksek kesimlerde bol kar bıraktı.” diye konuştu.

Özdemir, alçak basınç sisteminin Marmara Bölgesi'ne yağış getirdiğini anlattı.

Barajların bir dönem kuruma noktasına geldiğini anımsatan Özdemir, “Son zamanlardaki yağışlarla birlikte barajlardaki doluluk oranının artmaya başladı. Özellikle dünkü yağışla birlikte tekrar su seviyesi barajlarda yüzde 30'un üzerine çıktı. Toprak suya doymaya başladı. Yağışların önümüzdeki dönemde aralıklarla artmasını bekliyoruz. Ocak ve şubat aylarında barajlarda doluluk oranı daha da artacaktır.” ifadelerini kullandı.

Haber Kaynağı: www.aa.com.tr / Hikmet Faruk Başer / 30.11.2023

WORKSHOP



Öğr. Gör. Tuğba Eryiğit ve Öğr. Gör. Niket Çelik Atölye Çalışması Gerçekleştirdi

Çocuk Gelişimi Programı'nda görev yapmakta olan Öğr. Gör. Tuğba Eryiğit ve Öğr. Gör. Niket Çelik tarafından 4 Kasım tarihinde Ankara'da düzenlenen Çocuk Edebiyatı Zirvesi'nde "Çocuk Kitapları Yalnızca Çocuklar İçin Midir?" adlı atölye çalışması gerçekleştirildi. Çocuk kitapları bağlamında yetişkin-çocuk ilişkisini ele alan uygulamalı çalışmalar yapıldı.



EĞİTİM



Gaziantep Nurdağı'nda Gönüllü Eğitim Çalışmaları

Çocuklara umut olma çalışmalarımız devam ediyor..Program öğrencilerimizden Selbinur Ünlü ve Damla Çuval Gaziantep Nurdağı'nda bulunan Eğitim ve Yaşam Merkezimizde okul öncesi eğitim sınıflarımızda ilgili yaş gruplarıyla gönüllü eğitim çalışmalarında bulundular. Öğrencilerimize çalışmalarından ve emeklerinden dolayı teşekkür ederiz.

ETKİNLİK



Çocuk Gelişimi Programı Öğretim Elemanları 10 Kasım'da Koreografi Çalışması Gerçekleştirdi

ABMYO Çocuk Gelişimi Programı öğretim elemanları 2.sınıf öğrencileri ile birlikte 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü kapsamında koreografi çalışması gerçekleştirdiler. Öğrenci-

lerimiz bugünlere gelmelerinde Atatürk'e borçlu oldukları değerleri #seninsayende etiketiyle seslendirdiler.

ETKİNLİK



Bölüm Başkanı Öğr. Gör. Neslihan Bulut 2. Sınıf Öğrencileriyle Fener Alayı Düzenledi

Cumhuriyetimizin 100. Yılında “29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Fener Alayı” birçok bölüm öğrencisi ve akademisyenlerin katılımı ile gerçekleşti. Klip yönetmenliğini Bölüm Başkanı Öğr. Gör. **Neslihan Bulut**’un üstlendiği ve Radyo ve Televizyon 2. Sınıf öğrencileri ile çekimleri gerçekleştirdiği Fener Alayı renkli görüntülere sahne oldu.

ETKİNLİK



10 Kasım Atatürk’ü Anma Etkinlikleri

10 Kasım Atatürk’ü Anma Etkinlikleri kapsamında İAÜ Öğrenci Dekanlığı bünyesinde Öğrenci Kulüplerinin başlatmış olduğu ve bundan sonraki yıllarda da geleneksel olarak uygulanacak olan “10 Kasım Atatürk’ü Anma

Anı Defteri” üniversitemizin gençleri, akademisyenleri ve personeli için açıldı. Bu tören Radyo ve Tv Programı Bölüm Başkanı Öğr. Gör. **Neslihan Bulut** yönetmenliğinde klibi yapılarak sosyal medya sayfalarında yayınlandı.

ETKİNLİK



Bölüm Başkanı Tuğba Eryiğit, Bölüm Öğrencileri ve Bölüm Hocaları 10 Kasım İçin Koreografi Gerçekleştirdi

Çocuk Gelişimi Bölümü öğrencileri Bölüm Başkanı **Tuğba Eryiğit** ve bölüm hocaları eşliğinde gönüllere dokunan bir koreografi gerçekleştirdi. Radyo ve Televizyon bölümü tara-

findan çekimleri yapılan etkinlikte, Ulu Önder Atatürk’ün 85. ölüm yıldönümü #seninsayende başlığıyla gerçekleştirilen söylemler ve yapılan sonsuzluk görseliyle ölümsüzleştirildi.

ETKİNLİK



İletişim Fakültesi ve Radyo ve Televizyon Programcılığı 43 Bin Öğrencinin Oylarıyla Medyanın “En İyi”leri Bir Araya Geldi

İletişim Fakültesi ve Radyo ve Televizyon Programcılığı tarafından ortaklaşa düzenlenen 16. İletişim Ödülleri Töreni’nde ödüller sahiplerini buldu. 27 kategoride verilen ve 43 bin öğrencinin oylarıyla belirlenen ödüller kültür, sanat, medyanın “En İyi” lerini bir araya getirdi.



ETKİNLİK

ASMYO - RADYO VE TV PROGRAMCILIĞI

“DERİN UĞULTU” BELGESEL FİLM GÖSTERİMİ
PANEL VE AFAD DEPREM SİMÜLASYON TATBİKAT EĞİTİMİ

ARZU AKSOY
AFAD Eğitim Koordinatörü

SEYFETTİN ATMACA
Jeoloji Yüksek Mühendisi

MERVE PEKER
Klinik Psikolog

ÖZAN TURGUT
Yönetmen - Yazar

DR. ÖMÜR KINAY ALKAN
Akademiisyen

DR. ÖZGÜL YAMAN
İAD Öğrenci Dekanı

15 Kasım 2023 Saat 13.00

E BLOK KAPI ÖNÜ - AFAD DEPREM SİMÜLASYON ARACI

D BLOK MAVİ SALON - DERİN UĞULTU BELGESEL FİLM GÖSTERİMİ VE PANEL

“Derin Uğultu” Belgesel Film Gösterimi Panel ve AFAD Deprem Simülasyon Tatbikat Eğitimi

Depremi Unutmamak ve Unutturmamak adına 12 Kasım Deprem haftası nedeni AFAD Deprem Simülasyon aracında önce öğrenciler “Çök, Kapan, Tutun” eğitimi aldılar. Ardından çok içerikli bir Panel düzenlendi. Her biri alanında uzman panelistlerin konuşmalarıyla öğrenciler bir kere daha Türkiye’nin gerçeği deprem ile ilgili önemli bilgiler aldılar. “Derin Uğultu” Belgesel film Gösterimi ile panel tamamlandı.



DOKTORA



Öğr. Gör. Sevgi Yılmaz, Doktora Eğitimini Tamamlayarak Dr. Ünvanına Sahip Oldu

Anadolu Bil MYO Grafik Tasarımı Program Başkanı Öğr. Gör. Sevgi Yılmaz, Maltepe Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü'nde, İletişim Bilimleri Doktora Programı'nda sürdür-

mekte olduğu doktora eğitimini "Tasarım, İmge ve Kullanıcı Deneyimi Bağlamında Dijital Platformlar: Instagram Örneği" başlıklı tez çalışmasıyla tamamladı.

İnsan Kaynakları Yönetimi Programı

MAKALE



Öğretim Görevlisi Emin Yılmaz'ın Makalesi Teşekkür Aldı

İstanbul Serbest Muhasebeci Mali Müşavirler Odası'na ait olan Mali Çözüm Dergisinde (Hakemli Mesleki Dergi) 100 yıllık Cumhuriyete mali çözüm önerileri isimli özel sayısına ait İstanbul Aydın Üniversitesi, Anadolu Bil Meslek Yüksek Okulu İnsan

Kaynakları Yönetimi Öğretim görevlimiz Sayın Emin Yılmaz'ın yazmış olduğu "Dünyada 4 Gün Çalışma 3 Gün Hafta Tatiline Geçiş Sürecinin Türkiye'ye Uygunluğu" isimli makaleye istinaden teşekkür belgesini yapılan organizasyonda kendisine takdim edilmiştir.

İnşaat Teknolojisi Programı

ETKİNLİK



Öğr. Gör. Selim Aykutlu, Atatürkçü Düşünce Kulübü Üyesi Öğrencilerle Ankara Ziyareti Gerçekleştirdi

ABMYO-İnşaat Teknolojisi programı hocalarından Öğr. Gör. Selim Aykutlu 10 Kasım tarihinde İstanbul Aydın Üniversitesi Atatürkçü Düşünce Kulübü üyesi öğrencilerle birlikte Ankara ziyareti gerçekleştirdiler.

ETKİNLİK



İnşaat Teknolojisi Programı Öğrencileri Film Gösterimi ve Panel - AFAD Deprem Simülasyon Tatbikat Eğitimi'ne Katıldı

ABMYO İnşaat Teknolojisi Programı öğrencileri ABMYO-Radyo ve TV Programcılığı programının düzenlediği Derin Uğultu Belgesel Film Gösterimi ve Panel-AFAD Deprem Simülasyon Tatbikat Eğitimi'ne katıldı.

SERGİ



Dr. Öğr. Üyesi Senem Bilici Gelenekten Gelenler Sergisi'nin Açılışına Katıldı

ABMYO-İnşaat Teknolojisi programı, program başkanı Dr. Öğr. Üyesi Senem Bilici, Mimari Restorasyon programından Öğr. Gör. Dilek Tezcan'ın da aralarında bulunduğu 26 Ekim 2023 tarihinde düzenlenen Gelenekten Gelenler Sergisi'nin açılışına katıldı.

FUAR-KONGRE



Dr. Öğr. Üyesi Senem Bilici Beton 2023 Hazır Beton Fuarı ve Kongresine Katılım Sağladı

ABMYO-İnşaat Teknolojisi programı, program başkanı Dr. Öğr. Üyesi Senem Bilici, 8-11 Kasım 2023 tarihlerinde İstanbul'da düzenlenen Beton 2023 Hazır Beton Fuarı ve Kongresine katılım sağladı.

ETKİNLİK



Mimari Restorasyon Programı Öğrencileri, “Deprem Haftası Farkındalık Etkinlikleri”ne Katıldı

İstanbul’un, deprem riski en yüksek şehirlerden biri olduğu bilinmektedir. Kuzey Anadolu Fay Hattı üzerinde bulunması nedeniyle, risk açısından 2. ve 3. grupta yer aldığını bilim insanları açıklamaktadır... Fay hattı ise Tekirdağ-Şarköy açıklarından Marmara Ereğlisi’nin açıklarına kadar uzanmaktadır. Ayrıca Kuzey Anadolu Fay Hattı’nın Kumburgaz Kolu’nun

da oldukça risk taşıdığı belirtilmektedir. Tüm bu gerçekler gözönüne alındığında öğrencilerimizin duyarlı olmasını sağlamak açısından, Mimari Restorasyon Programı öğrencilerinin Radyo ve TV Programcılığı Programı öncülüğünde hazırlanan “deprem haftası farkındalık etkinlikleri”ne katılımları teşvik edilmiş ve sağlanmıştır.

ETKİNLİK



DO_CO_MO_MO Türkiye

Do_co_mo_mo Türkiye Ulusal Çalışma Grubu, ilk kez 2004 yılında Orta Doğu Teknik Üniversitesi’nde gerçekleştirilen “Türkiye Mimarlığında Modernizm’in Yerel Açılımları” başlıklı Poster Sunuşları ile var olan literatürün sınırlarını aşarak modern mimarlığın daha iyi anlaşılması ve korunması yönünde etkin rol oynayarak geniş kapsamlı ve katılımlı bir belgeleme çalışmasını başlatmayı hedefleyen bir oluşumdur... Her yıl farklı bir ilde ve farklı üniversitelerin ev sahipliğinde düzenlenen Poster Sunumları’nın 19. su 24-25 Kasım 2023 tarihlerinde çevrimiçi olarak yine Orta Doğu Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi’nin desteğiyle gerçekleştirilmiştir.

Mimari Restorasyon Program Başkanı Dr. Öğretim Üyesi Fatma Sedes’in de izleyici olarak aralarında bulunduğu katılımcılar, 1920’ler ile 1980’ler arasında üretilmiş olan modern mimarlık örneklerine ilişkin yapı, yapı grubu veya yerleşimleri tanıtmışlardır.” Etkinliğin, 20. yüzyıl Türkiye mimarlığının bugüne kadar belgelememiş olan örneklerine, özellikle de Ankara, İstanbul ve İzmir gibi büyük kentler dışındaki üretime dikkat çekmesi ve oluşacak yeni bakış açılarıyla dönem mimarlığının yeniden yorumlanacağı bir tartışma ortamı yaratması amaçlanmaktadır”DO_CO_MO_MO Türkiye.

SEMİNER



Dr. Fatma Sedes “Kalite Güvencesinin Temel Prensiplerini” Konu Alan Seminere Katıldı

Mimari Restorasyon Program Başkanı Dr. Öğretim Üyesi Fatma Sedes İstanbul Aydın Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ali Sınağ tarafından sunulan “Kalite Güvencesinin Temel Prensiplerini” konu alan seminere katıldı.

Turist Rehberliği Programı

KONFERANS



“Turist Rehberliği Mesleğine Giriş ve Püf Noktaları” Başlıklı Konferans

24 Ekim 2023 tarihinde okulumuzda A-904 nolu derslikte Turist Rehberliği 1. Ve 2. Sınıf öğrencilerine sektörden Plenius Turizm Acentası sahibi ve Turist Rehberi Bora

Yazkan tarafından “Turist Rehberliği Mesleğine Giriş ve Püf Noktaları” başlıklı bir konferans ve söyleşi düzenlendi.

GEZİ



Öğr. Gör. ve Profesyonel Turist Rehberi Özlem Kışlalı 1. ve 2. Sınıf Öğrencileriyle Gezi Düzenledi

10 Kasım 2023 tarihinde Turist Rehberliği 1. ve 2. Sınıf öğrencilerine gezi düzenlendi. Geziye bölüm Öğr. Gör. ve Profesyonel Turist Rehberi Özlem Kışlalı rehberlik etti. Gezide İstiklal Caddesi ve Beyoğlu, Tünel, Ga-

lata Mevlevihanesi, Pera Müzesi, Santa Maria ve St. Antuan Kiliseleri, Narmanlı Han, Arap Cami, Sokollu Mehmet Paşa Cami Heykeli ve Camiisi gibi turistik noktalar ziyaret edildi.

EĞİTİM



GURMEN GROUP

Projesi gereği RAMSEY'den Modelistler Sayın Feray Sarıkçı ve Sayın Necla Cumalı Moda Tasarım Programı Kalıp Geliştirme Dersinde Öğr. Gör. Esra Kaya 2. Sınıf Öğrencileri İle Erkek Gömleği Kalıp Eğitimi gerçekleştirildi.

GEZİ



Görsel Düzenleme Teknikleri Dersi Gezisi

Görsel Düzenleme Teknikleri Dersi gereği Öğr. Gör. Ayca Ökem ve Öğrenciler ZORLU CENTER'da dünyaca ünlü mağazaları gezerek görsel düzenleme ve vitrin incelemelerinde bulundular.

ETKİNLİK



Ağaç Dikme Etkinliği

Rize ilimizden öğrencimizin velisi Sayın Mehmet Öksüz Tarafından gönderilen 100 adet Kiraz Elma Armut ağaçları Üniversitemiz Tepekent yerleşkesine Bölüm Başkanımız Öğr. Gör. Nihal Bolkol, Öğr. Gör. Esra Kaya ve 51 Öğrenci ile meyve fidanları dikilerek can suyu verildi.



ETKİNLİK



Azerbaycan'dan Moda Tasarım Bölümü Gezisi

Azerbaycan'dan gelen Eğitim gurubu Moda Tasarım Bölümü Tasarım stüdyosu, Giysi stüdyosu, Keçe merkezi, Baskı ve Show room gezerek beğenilerini ileterek Azerbaycan'da Defile gösterisi yapmak için davet ettiler .

PROJE



Bursa'dan Moda Tasarım Bölümü Gezisi

Bursa Kestel Şehit Emre Karaarslan Mesleki Teknik Anadolu Lisesi Öğretmen ve Öğrencilerine Öğr. Gör. Emine Eryazıcı tarafından Tasarım stüdyosu, Giysi stüdyosu, Keçe merkezi, Baskı ve Moda Tasarım Bölüm Show room gezdirildi ve bölüm tanıtımı yapıldı.

FUAR



Moda Tasarım FESPA'da

FESPA Eurasia, 500'den fazla markayı 1000'den fazla ziyaretçiyle buluşturan uluslararası bir ticaret fuarında stand açtık.

22-26 Kasım 2023 tarihleri arasında İstanbul Fuar Merkezi'nde Moda Tasarımı Bölümü öğrencilerinin Metraj Baskı ve Varak Baskı çalışmalarının Öğr. Gör. M. Kerim Bayrı, Öğr. Gör. Esra Kaya, Öğr. Gör. Emine Eryazıcı katılımlarıyla standımızda sergisi yapıldı.

FESPA fuarında standımız yabancı konuklar tarafından ilgi gördü.

FESPA fuarında kazıma batık ilgi gördü

Model Üretme Teknikleri Dersini veren Öğr. Gör. M. Kerim Bayrı uyguladıkları kazıma batık ürünleri Turan Kimya Firması tarafından öğrencilerin ürettikleri kazıma batıklar dijital ortama aktarılarak öğrencilere yeni teknolojiler kullanıldığını gösterdiler.

