



Ekim-Aralık 2020

ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU BÜLTENİ



# bülten

T.C.  
İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ  
İMTİYAZ SAHİBİ  
**Doç. Dr. Mustafa AYDIN**  
İAÜ Mütevelli Heyet Başkanı

YAYIN KURULU:

Prof. Dr. Mustafa ÇIKRIKÇI  
İAÜ - ABMYO Müdürü

Dr. Öğr. Üyesi Güven ÖZDEMİR  
İAÜ - ABMYO Müdür Yardımcısı

Öğr. Gör. Nihat KEMANKAŞLI  
İAÜ - ABMYO Grafik Tasarımı  
Program Başkan Yardımcısı

Öğr. Gör. Mete YALÇIN  
İAÜ - ABMYO Grafik Tasarımı Programı

# İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Doç. Dr. Mustafa AYDIN ABMYO Öğrencileri ile Zoom'da Buluştu

**M**ütevelli Heyet Başkanımız Sn. Doç. Dr. Mustafa AYDIN, İAÜ Öğrenci Buluşmaları çerçevesinde, İktisadi ve İdari Bilimler, Diş Hekimliği ve Tıp Fakülteleri ile Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu öğrencileri Zoom'da bir araya geldi.

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ | "Aydınlık bir geleceğe"  
"Towards a bright future"

2020 ÖĞRENCİ TEMSİLCİLERİ TOPLANTISI  
ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU

TURQUALITY | iauekampus

## Basev Kadın Platformu, Pandemi Döneminde de Hız Kesmeden Aktif Çalışmalarına Devam Ediyor

Basım ve Yayım Teknolojileri Program Başkanı **Dr. Öğr. Üyesi Özgül Yaman**'ın üyesi olduğu Basev Kadın Platformu, 10 Aralık 2020'de sağlık konusunda **Prof. Dr. Güner Sönmez** ile seminer gerçekleştirdi.



The poster features the BASEV logo at the top left, which consists of a stylized sunburst above the letters 'BASEV'. To the right of the logo, the text 'BASEV Kadın Platformu Davetlisi' is written in white on a dark red background. The main title of the poster is '“Pandemi Döneminde Nelere Dikkat Edebiliriz ?”' in a large, bold, dark red font. Below the title is a portrait of Prof. Dr. Güner Sönmez, a man in a white lab coat. To the left of the portrait, the date and time are listed: '10 ARALIK 2020' and '10:00', with 'Online' and a location pin icon below. At the bottom of the poster, the name 'Prof. Dr. Güner Sönmez' is written in white on a dark red background, followed by 'T.C. Üsküdar Üniversitesi' and 'SHMYO / Tıbbi Görüntüleme Teknikleri' in a smaller font.

**B**ASEV Kadın Platformu, faaliyetlerine ve her ay gerçekleştirilen olağan toplantılarına devam ediyor. Son olarak 10 Aralık'ta Zoom üzerinden, Kadın Platformu Yönetmeni **Ayşe Kösebay**'ın moderatörlüğünde gerçekleştirilen toplantıda iki konuk ağırlandı. 'COVID-19 salgını ve mevcut durumu' başlığını, konuk **Prof. Dr. Güner Sönmez** açıklarken, bilgi paylaşımı ve salgının bu açıdan değerlendirmesini yaptı. Sn. **Sönmez**'e ayrılan sürenin akabinde Kadın Platformu kendi gündemini ele aldı. Toplantının başlangıcında **Ayşe Kösebay**, sözü **Prof. Dr. Güner Sönmez**'e verdi. **Prof. Dr. Güner Sönmez** pandemi sürecinin ilk etaplarını hatırlatarak başladığı konuşmasında, COVID-19 için alınabilecek tedbirler, hastalığın bulaş şekli, salgının ülkemizde oluşturduğu

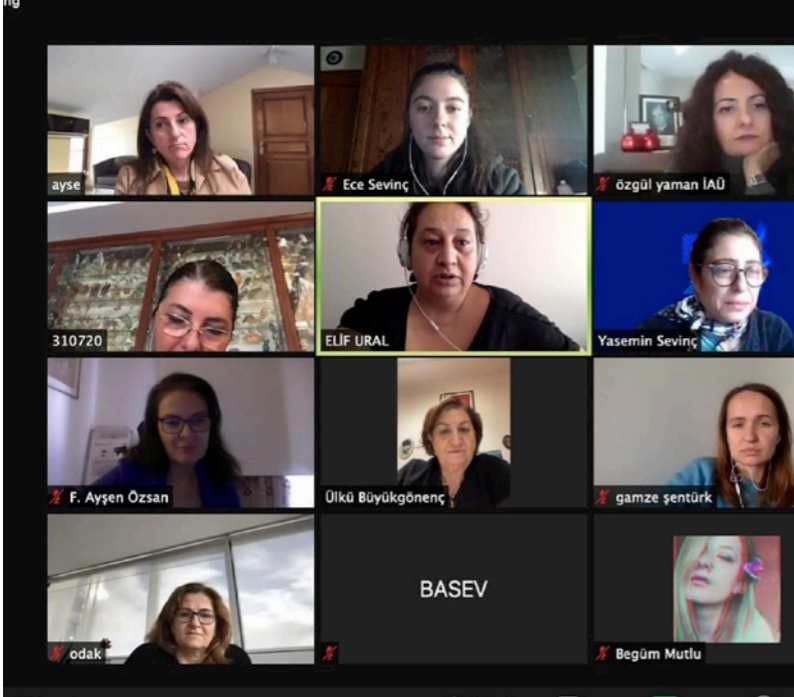
mevcut tablo hakkında bilgiler aktardı. Ayrıca BioNTech'in geliştirdiği aşı hakkında da konuşan **Sönmez**, böyle başarılı bir çalışmanın Türk uyruklu kişiler tarafından yapılmasından dolayı büyük mutluluk duyduğunu belirtti. **Prof. Dr. Güner Sönmez** salgının ne zaman biteceği konusunda da umut veren öngörüsünü paylaştı. **Sönmez**'e göre hastalık bahar aylarında yayılım açısından tekrar düşüş gösterecek ve aşılama çalışmaları sağlıklı bir şekilde ilerlerse yaz aylarında maskeleri hayatımızdan çıkarabileceğiz. Bu konulardaki bilgi paylaşımlarıyla tamamlanan konuşma sonrasında, Kadın Platformu Yönetmeni **Ayşe Kösebay** tarafından, **Prof. Dr. Güner Sönmez**'e onun adına BASEV Burs Havuzu'na katkıda bulunulduğunu gösteren bir sertifika armağan edildi. (Kaynak; BASEV Dergi)

## Basev Kadın Platformu, Öğrenciler için Çalışmalarına Devam Ediyor

Öğrencilere teknolojik destek için özveri ile durmadan çalışıyorlar.

**B**ASEV Kadın Platformu Başkanı Ayşe Kösebay toplantı sırasında ikinci gündem maddesi olan 'Firmalarda Kullanılmayan Teknolojik Ekipmanlar' konusuna değindi ve bu konudaki çabalarından dolayı BASEV Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Yasemin Sevinç'e teşekkür ederek, sözü ona verdi. Konuşmasına Ayşe Kösebay'a teşekkür ederek başlayan BASEV Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Yasemin Sevinç, toplantılarda yapılan anons ve bilgilendirme sonucunda

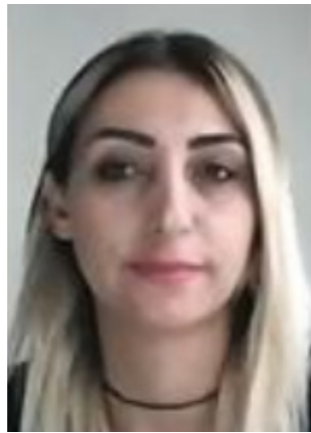
olumlu geri dönüşler geldiğini ve kısa süre içerisinde bilgisayarların, kendi tarafına ulaştırıldığını belirtti. Bu bilgisayarların yazılım, donanım gereksinimleri hakkında çalışmaların yapıldığını ve okullarla iletişime geçildiğini, kısa süre içerisinde de öğrencilere ulaştırılmaya başlanacağını söyledi. Daha sonrasında ise komite bu konu hakkında yapılabilecek yeni çalışmaları ve geliştirmeleri tartıştı. Desteğe ihtiyacı olan öğrencilere eğitim dünyasına umut olan BASEV Kadın Platformu bir sonraki ay için tarih belirledi. (Kaynak; BASEV Dergi)



## Basev Kadın Platformu'ndan Bilinçaltı Semineri

**B**asım ve Yayım Teknolojileri Program Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Özgül Yaman'ın da üyesi olduğu BASEV Kadın Platformu Başkanı Ayşe Kösebay, toplantının bir diğer konuğu bilinçaltı üzerine çalışmalar yapan Dilek Cendek'e de Burs Havuzuna kendisi adına verilmiş armağanı takdim ederek sözü kendisine verdi. Dilek Cendek ise konuşmasında salgını moral perspektifinden ele aldı. Salgının mental kısmına değinmeden önce de bilinçaltı hakkında bilgilendirme yaparak söze başladı. Dilek Cendek; bilinçaltını, insanların karanlık odası olarak tanımlıyor. Aynı zamanda bilinçaltının küçük yaşlardan itibaren

kodlandığından ve sonrasında da bilinçaltımızda olanların günlük hayatımıza etki ettiğinden bahsetti. Özel hayat, kariyer gibi konularda yaşanan sıkıntıların bilinçaltımızdaki kodlamalardan meydana geldiğini belirten Dilek Cendek, kendisinin de bu sorunlara yol açan bilinçaltı kodlarını dönüştürmek üzere çalışmalar yapıyor. Salgını moral açısını ele alan Cendek, olumsuz konuşmalardan uzak durulması gerektiğinin altını çizdi ve olumsuz konuşmaların kişilere direkt olarak yansıtacağını, bu gibi konuşmaları yapmaktan kaçınmak gerektiğini vurguladı. (Kaynak; BASEV Dergi)



Dilek Cendek

## Kütahya Sağlık Bilimleri Üniversitesi Kariyer Günleri

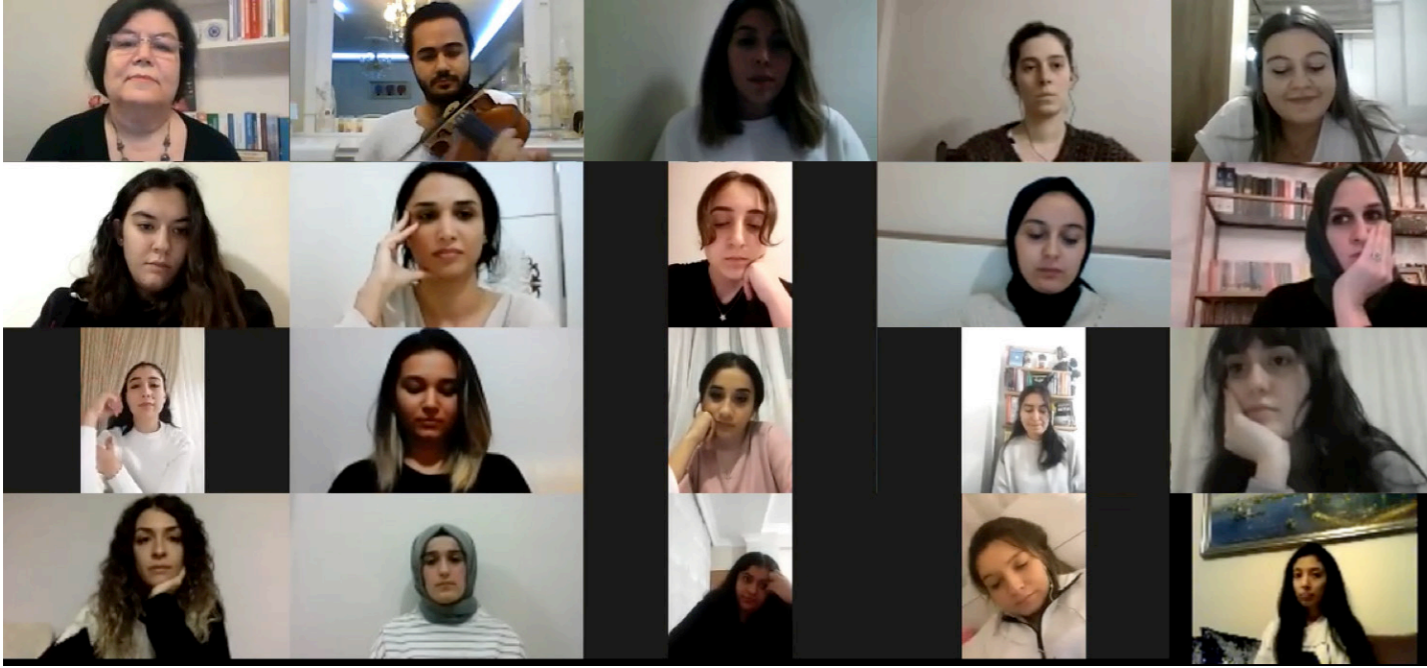
Kütahya Sağlık Bilimleri Üniversitesi Kariyer Günleri, “Çocuk Gelişimi” konulu seminere konuşmacı olarak Katılan Program Başkanı Öğr. Gör. H. Nurperi Sayın, oturum sonunda öğrencilerin ve hocaların sorularını cevapladı. Tekrar davet alan Sayın, memnuniyetle katılım sağlayabileceğini belirtti.

## P4C Çocuklarla Felsefe

Her çocuk, içinde bulunduğu toplumun bir parçası olarak yerini alacaktır. Ancak ait olduğu yerdeki rolü ne olacaktır sorusunu kendimize sorduğumuzda; İstiyoruz ki rolü ne olursa olsun, önce kendisine, ailesine, topluma, insanlığa faydalı, düşünen, sorgulayan, başkalarının fikirlerine saygılı, üreten bir birey olsun. Ancak istemek yetmiyor...

Bunun İçin, bütüncül bir yaklaşımla, çocukluk döneminde gelişimlerin desteklenmesi gerektiğini ve bilişsel beceri kazanımının önemini vurgulayan, Çocuk Gelişimi Program Başkanı Öğr. Gör. H. Nurperi Sayın, P4C eğitime dikkat çekerek, seminer konuğumuz, P4C Eğitim Uzmanı Özlem Tavuş'a katkılarından dolayı teşekkürlerini sundu.

## Öğrenciler ile Toplantılar



**S**anata her zamankinden daha çok ihtiyaç duyduğumuz bu dönemde, 2. Sınıf öğrencilerimizle yaptığımız bu toplantımıza keman sesi damgasını vurdu. Bizlere unutulmaz anlar yaşatan Öğr. Gör. Hanifi Öztürk'e teşekkürlerimizi sunarız.

### Çocuk Gelişimi 1. Sınıf Öğrencileriyle Değerlendirme Toplantısı



**1**. Sınıf Çocuk Gelişimi öğrencilerimizle yaptığımız değerlendirme toplantısında, memnuniyetlerini belirtmeleri gücümüze güç katmıştır.

### 1. Sınıf Öğrencileri ile Vize Sınavı Öncesi Toplantı



**V**ize sınavları öncesinde; heyecanlarını ve sorularını bir kez daha paylaşmak adına 1. sınıf öğrencilerimizle toplantı yaparak, elektronik sınav sistemine ait bilgi paylaşımında bulunduk.

### Fulbright Bilgilendirme Toplantısı



**Ö**ğrencilerimizin yurt dışında tecrübe kazanmasını çok önemseyen Çocuk Gelişimi Program Başkanı H. Nurperi Sayın, Fulbright Türkiye Komisyon Temsilcisi ile yapılan toplantıya katılarak, edindiği bilgileri öğrencileri ile paylaştı. Müracaat koşullarını sağlayan öğrencilerle başvuru öncesi tekrar bilgilendirme toplantısı yaparak öğrencilerini yüreklendiren Sayın, konunun önemine vurgu yaparak, müracaat sonuçlarına göre sınav öncesi birlikte çalışabileceğinin sözünü verdi.

## Haftalık Bilgilendirme, Paylaşım ve Değerlendirme Toplantıları



Çocuk Gelişimi Programı, haftalık bilgilendirme, paylaşım ve değerlendirme toplantılarını yaparak işbirliği ve iletişim içinde çalışmalarına yön vermektedir. Vize sınav haftası öncesinde yapılan toplantıda, bölüm olarak sınavlara hazır olmanın huzuru içinde, iyi ve başarı dilekleri ile toplantıya son verildi.

### Sınıf Temsilcileri ile Toplantılar

Sınıf temsilcileri ile yaptığı toplantılarla, öğrencilerin duygularını, düşüncelerini ve isteklerini gündemde tutmaya çalıştığını belirten Program Başkanı Öğr.Gör. H. N. Sayın, isteklerini dile getirmekte zorlanan öğrencinin de, temsilcisi aracılığıyla düşüncelerini aktarabildiğini söyledi. Bu açıdan bakıldığında temsilcilerle bir araya gelmenin ayrı bir önemi olduğunu belirten Sayın, karşılıklı görüş alışverişinde bulunmanın çalışmalara ışık tuttuğunu, toplantıların kazanımına dönüştüğünü ifade etti.



## Öğretim Görevlisi Yeşim UZUN Doktora Tezini, İAÜ İşletme Ana Bilim Dalı İşletme Programında Tamamladı

Öğretim Görevlisi Yeşim UZUN “Tüketici Tiplerinin Marka Sadakatine Etkisinde Aracı Değişkenlerin Rolü ve Bir Uygulama” adlı Doktora tezini, İstanbul Aydın Üniversitesi İşletme Ana Bilim Dalı İşletme programında tamamladı. Bankacılık ve Sigortacılık Programına Dr. Öğr. Üyesi olarak atandı.



Dr. Öğr. Üyesi  
Yeşim UZUN







## Artistik Pasta

**B**utik pastacılık üzerine kendi markası “Bade Bakery” adı altında butik tasarım ve eğitmen olarak çalışan Şef Tuğba Yavaşca’nın katılımı ile 27 Kasım 2020 tarihinde Aşçılık Programı öğrencilerimiz ile “Artistik Pasta” etkinliği yapılmıştır. Etkinliğe, pandemi nedeniyle online olarak katılım sağlanmıştır. Öğrencilerimizin ve akademik personelimizin yoğun ilgi gösterdiği etkinlikte, butik pastacılık üzerine bilgiler verilerek, uygulamalı olarak demo çalışması yapılmış ve ürün hazırlama sırasındaki detaylar anlatılmıştır. Değerli bilgilerinden ve tecrübelerinden yararlandığımız konuk şefimize etkinlik sonrası teşekkür belgesi takdim edilmiştir.



## ABMYO Yerel Yönetimler Programı Öğretim Görevlisi Türkan Melis Parlak'ın Makalesi Tp London Border Crossing Dergisi'nde Yayımlandı



**A**BMYO Yerel Yönetimler Programı Öğretim Görevlisi Türkan Melis Parlak'ın TP London tarafından çıkarılan Border Crossing dergisinin 10. sayısında “Child Soldier Reality In Uganda: International Law and Reintegration” isimli makalesi yayımlanmıştır.

## ABMYO Yerel Yönetimler Programı Öğretim Görevlisi Türkan Melis Parlak İstanbul Güvenlik Konferansı 2020'ye Katıldı



**A**BMYO Yerel Yönetimler Programı Öğr. Gör. Türkan Melis Parlak Türk-Asya Stratejik Araştırmalar Merkezi (TASAM) tarafından, T.C. İçişleri Bakanlığı, T.C. Dışişleri Bakanlığı, T.C. Milli Savunma Bakanlığı'nın kurumsal desteği ile bu yıl 6. Kez düzenlenen İstanbul Güvenlik Konferansı'na katılmıştır. 06-07 Kasım 2020 tarihinde pandemi koşulları nedeniyle online olarak düzenlenen konferansta davetli konuşmacı olarak yer alan Parlak, “Pandemide “Yeni Normal: Covid-19 Döneminde Siber Güvenlik Zafiyetleri” başlıklı bildirisini sunmuştur.

## Kerpıc'20 Konferansı'na Bilim Kurulu Üyesi Dr. Öğretim Üyesi Fatma SEDES



**A**nadolu Bil Meslek Yüksekokulu Mimari Restorasyon Program Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Fatma SEDES, Kerpıc'20 Konferansı'na Bilim Kurulu Üyesi seçilmiştir.

Bu görevi sırasında İngilizce dilinde yazılmış iki bildiriye hakemlik yapmıştır.

### Yüksek Lisans Tez Savunma Jüri Üyesi Dr. Öğretim Üyesi Fatma SEDES

**D**r. Fatma SEDES, 12 Aralık 2020 günü, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Yüksek Lisans öğrencisi İnşaat Mühendisi Evren KORKMAZER'in Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi'ne Üye olarak katılmıştır. "Haydarpaşa Garı Yangın Sonrası Restorasyon Süreci" konulu Yüksek Lisans Tezi görüşülmüş ve tartışılmış ve sonuca bağlanmıştır.

### Daver Baba Tekkesi ve Kabri

**A**nadolu Bil Meslek Yüksekokulu Mimari Restorasyon Program Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Fatma SEDES, Kültür ve Turizm Bakanlığı E. Teftiş Kurulu Başkanı Veli SARIKAMIŞ ile birlikte, sadece temel kalıntıları ve kabir kitabesi olan Daver (Dilaver Baba) Tekke kalıntısının bulunduğu sit alanında inceleme yapmış ve bu tarihsel ve kültürel mirası gelecek kuşaklara aktarmak için gerekli restitüsyon önerisine dayalı rekonstrüksiyon projesi hazırlanması amacıyla ön inceleme raporu hazırlamışlardır.



*İstanbul, Maltepe, Başbüyük Mahallesi,  
Daver Baba Tekkesi ve Kabri*

### A+ArchDesign Dergisi Hakem Heyeti Üyesi Dr. Öğretim Üyesi Fatma SEDES

**D**r. Öğr. Üyesi Fatma SEDES, Üniversitemiz Mimarlık ve Tasarım Fakültesi bünyesinde yayınlanan A+ArchDesign Dergisi'nde yayınlanacak İngilizce bir makale için de hakemlik görevini yerine getirmiştir. Bu çalışmaları ile Mimarlık Akademik çalışmalarına katkıda bulunmuştur.

### Florya Şenlikköy Eski Kilise Camii Restorasyonu

**P**roje müellifi Dr. Öğr. Üyesi Fatma SEDES olan Florya Şenlikköy Eski Kilise Camii Restorasyonu Bakırköy Kaymakamlığı ve Bakırköy Müftülüğü ile ortaklaşa çalışma sonucu başlama aşamasına gelmiş ve ihale süreci sonucu uygun bulunan bir restorasyon firması ile görüşülerek yer teslimi yapılmak üzere toplantı yapılmıştır. Süreç takip edilmektedir.



*Florya Şenlikköy  
Eski Kilise Camii*



## Küçükçekmece Seyyid Abdüsselam Çelebi Türbesi ile İlgili Ropörtaj

**M**imari Restorasyon Programı öğrencilerinin Dr. Öğr. Üyesi Fatma SEDES yürütücülüğünde yaptığı hasar tespit ve müdahale ilkeleri kapsamında hazırlanan çalışmalar hakkında DHA'dan Esra MURAT'a bir röportaj verilerek, Kanuni Sultan Süleyman'ın defterdarlık görevini yürüten Seyyid Abdüsselam Çelebi Efendi'nin Türbesi'nin ve çevre yapılarının bakımsızlığı dile getirilmiştir.

*Küçükçekmece  
Seyyid Abdüsselam Çelebi Türbesi*



## Kerpıc20 Konferansı'na Katılım

**D**r. Öğr. Üyesi Fatma SEDES ve Öğr. Gör. Ayhanberk İRDEN Uluslararası Kerpıc20 Konferansı'na katılım sağlamış ve konferansa iki bildiri sunmuşlardır. Konferans çok sayıda ulusal ve uluslararası katılımcı ile 26-27 Kasım 2020 tarihlerinde çevrimiçi katılım ile gerçekleşmiştir.



## ABMYO Öğrenci Temsilcileri Toplantısı

**M**imari Restorasyon Programı Öğrenci temsilcileri Prof. Dr. Mustafa ÇIKRIKÇI Başkanlığında yapılan çevrimiçi toplantıya katılmışlar ve güncel konuları dile getirmişlerdir. Öğrenci temsilcilerimiz Rabia TUTAR ve Can BAYRAK 'a teşekkür ederiz.



## İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Çalışmaları Dergisi'nde Öğr. Gör. Özge YILDIZ'ın Makalesi Yayımlandı

Öğr. Gör. Özge YILDIZ'ın "Mekân ve Mekân Tasarımının Ses Derinliğine Etkisi Üzerine Deneysel Bir Çalışma" adlı makalesi İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Çalışmaları Dergisi'nde yayınlanmıştır.



## İAÜ İçin Bestelenen 2021 Yeni Yıl Şarkısı

Dr. Öğr. Gör. Oya Aylin Büyükbayram tarafından İstanbul Aydın Üniversitesi için bestelenen 2021 Yeni Yıl Şarkısının kayıt ve düzenlemeleri Öğr. Gör. Özge YILDIZ tarafından yapılmıştır.

İstanbul Aydın Üniversitesi için Dr. Öğr. Gör. Oya Aylin Büyükbayram tarafından bestelenen 2021 Yeni Yıl Şarkısının klibinde Öğr. Gör. Özge YILDIZ piyano çalmıştır.



## Tv Stüdyosunda Haber ve Program Uygulamaları

Rezervasyonlu - izinli RTV 1. sınıf öğrencilerimiz Öğr. Gör. Özge YILDIZ eşliğinde Tv Stüdyosunda haber ve program uygulamaları yapmıştır.



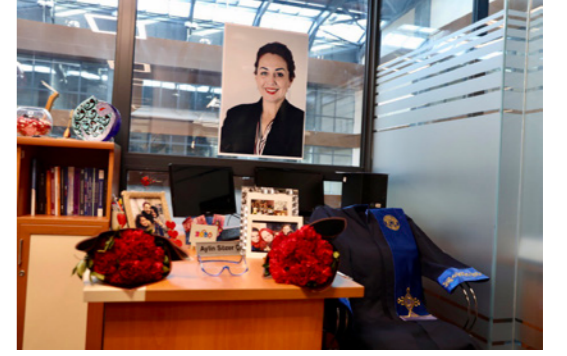
## YASTAYIZ...

Üniversitemiz Eğitim Fakültesi'nde Okul Öncesi Öğretmenliği Bölüm Başkanı olarak görev yapan **Dr. Öğretim Üyesi Aylin SÖZER**'i 29 Aralık 2020 günü, maalesef bir kadın cinayetine kurban vermiş olmanın derin üzüntüsü içindeyiz.

Türkiye'de ve ABD'de alanında aldığı eğitimlerden sonra 2013 tarihinden bu yana üniversitemizde görev yapmakta olan **Aylin Hocamız** gerek Akademik birikimi, gerek öğrencilerine yaklaşımı, gerek mesai arkadaşlarıyla uyumu, gerekse hayat dolu, neşeli, sıcakkanlı, yardımsever; "İyilik Meleği" karakteriyle tüm İAÜ ailesinin saygı duyduğu bir öğretim elemanıydı. Ülkemizde eğitim vermek için gezmediği, davetini kabul etmediği neredeyse hiçbir il kalmamıştı. On binlerce öğrenci ve öğretmene bilgisi deneyimiyle ışık olmuştu.

Böylesine müstesna bir değeri ülkemizin son yıllarda yükselen bir sorunu olan kadın cinayetine kurban vermiş olmak, zorluklar ve sıkıntılarla geçen 2020 yılının bizim açımızdan en acı ve en unutulmaz anısı olmuştur. Öğrenci ve Personelinin yüzde 60'ı kadın olan, Türkiye'nin aydınlık yarınlarının yetiştirilmesinde büyük görevler üstlenen ve geleceğin güçlü kadın liderlerini yetiştirmekten gurur duyan bir yüksek öğretim kurumu olarak, kıymetli bir akademisyenimizi böyle korkunç bir olaya kurban vermek, bizim için tarifsiz üzüntü ve keder kaynağıdır.

**İstanbul Aydın Üniversitesi Rektörlüğü**





**İSTANBUL AYDIN  
ÜNİVERSİTESİ**

Çelebi bir geleneğin yaşayan son temsilcilerinden  
İstanbul ve Anadolu aşığı bir foto muhabirini,  
üniversitemizin İletişim Fakültesi Öğretim Görevlisi  
ve aynı zamanda

İstanbul Aydın Haber Ajansı Genel Koordinatörü  
"Hayata Dokunan Adam"

**Öğr. Gör. Kayıhan GÜVEN'i** kaybettik...

Hocamız'a Allah'tan rahmet, ailesi, yakınları, öğrencileri,  
sevenleri ve tüm İAÜ Ailesi'ne başsağlığı dileriz...

## Geçtiğimiz Yıl Kaybettiğimiz, Öğr. Gör. Bülent Bolkol Hocamızı, Sevgi, Saygı ve Rahmetle Anıyoruz



*Sevgili Bülent,*

*Çok zamansız oldu. Çok zamansız gittin. Daha çok yapılacak iş; çok yetiştireceğin öğrenci, yapılacak çok proje, sergiler ve hayaller vardı. Hayata dair hayaller. İyi bir arkadaş, iyi bir dostu tanıdık ve kaybettik. Üzgünüz, hem de çok. Takdir böyle imiş demekten başka elimizden bir şey gelmiyor. Huzur içinde uyu. Seni çok özleyeceğiz.*

**Prof. Dr. Mustafa ÇIKRIKÇI**

Istanbul Aydın Üniversitesi  
Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu Müdürü

***Kardeşten de öte yakın bir arkadaşlık ve dayanışma..***

*Çalışkanlık, titizlik, yardımseverlik, çözüm üretme, sağduyu, şefkat, kararlılık, önsezi, duyarlık, vefakarlık, cömertlik, sırdaşlık, sıradışılık, kaliteli insan modeli..Bülent BOLKOL HOCAMIZI ANLATMAYA YETMEYEN SÖZLER..*

*Grip olduğunu söylemişti, hatırlıyorum, pazartesi sabahı aşırı terliyor ve sık sık terini siliyordu. Mimarlık 2. Sınıf öğrencilerinin jürisi vardı. 90 öğrencinin sunumunu tek tek dinlemek onu yoracaktı ve jüriyi ertelemeyi önerdik , kabul etmedi. Ertesi gün tüm yorgunluğuna rağmen maket atölyesine gelmişti ve daha iyi görünüyordu, sevindim, düzelmiş zannettim. Perşembe günü sekizer saat dersimiz vardı .O maket atölyesinde , ben çizim sınıfında çalışıyorduk. Herşey yolunda gidiyor düşüncesi ile akşam evin yolunu tuttum Ama işlerin pek de öyle yolunda olmadığını ertesi sabah ,Güven Hoca'mızın telefonu ile öğrendim. Bülent BOLKOL Hoca kalp krizi geçirmiş ve hastaneye kaldırılmıştı. Günler geçiyor ve Hoca'dan gelen iyi haberi eski, yeni tüm öğrencilerimiz ve diğer hocalarımızla bekliyorduk.*

*O iyileşip gelecekti, başka türlü birşeyi ona konduramıyor ve yakıştıramıyorduk . Bu bekleyiş altı hafta sürdü. Maalesef 16 Ocak 2020 günü kaybettik. Şimdi de her an çıkıp gelecek gibi bir hisle yaşıyoruz. Tabii ki gerçeklerle bağdaşmayan bir duygu ..Bu duygudan vazgeçmek de çok kolay değil sanırım. Okulun her yerinde onu görüyoruz: Eserleri ile..*

**Dr. Öğr. Üyesi Fatma SEDES**

ABMYO Mimari Restorasyon Program Başkanı





**Mimar ve Hoca** kimliği ile derin izler bırakarak 16 Ocak 2020 tarihinde aramızdan ayrılan ABMYO Yapı Ressamlığı Program Başkanı Yüksek Mimar Bülent Bolkol'u saygı ve şükranla anıyorum. Bana çok sevdiğim ve saygı duyduğum hocamı anlatma fırsatı verdiği için ABMYO Bülten ile ilgilenen hocalarıma öncelikle sonsuz teşekkürler...

Zaman zaman Bülent Hoca'nın öğrencileri ve meslektaşları ile yaptığım sohbetlerde hep benzer konulara değindiğimizi gördüm. Bunlar ilk başta mesleki öğretme biçimi ya da öğrenci anıları gibi görünse de bir çok şeyi meslektaşı olarak ondan öğrendiğimizi fark ettim. Hocanın her daim bir yöntemi oldu, kendine özgü öğretme biçimi vardı. Onu tadıkça saygı ile sevginiz de artıyor. Ders anlatırken alnından ve ensesinden terler akar ve bu haline rağmen öğrencilerinden izin isteyerek ceketini çıkarır. Öğretirken bu kadar naif bir davranış O'nu dinleyen herkesi kendine hayran bırakan Bülent Hoca hepimiz için; öğrenci nasıl kazanılır, eğitim nasıl verilirin karşılığıdır. Çoğu öğrencinin ilk anda çekindiği sonradan O'na karşı sevgi ve saygı duyduğu durumlara dönüşmüştür.

## İAU Halit Aydın Yerleşkesi Maketi ve Bülent Hoca



Bülent Hoca ile 2017-2018 Bahar döneminde İstanbul Aydın Üniversitesi Florya Kampüsü maket çalışmasında birlikteydik. Hem öğrencisi gibi hem mesai arkadaşı gibi olduğum çalışmada O'nun çalışma konusundaki azmini, görev bilincini ve öğretisini gördüm. Onun kendine özgü bir yapma ve öğretme biçimi vardı. Maket; kampüste N Blok maket atölyesinde hem zor hem bir o kadar keyifli anlarda Öğr. Gör Ayhanberk İrden ve Bülent Hoca ile yoğun çalışmalar neticesinde tamamlandı. Kendisinin üstün çabası ile okula bıraktığı bu kocaman eser bana Bülent Hoca'yı, yoğun geçen ve çok keyif aldığım anları hatırlatıyor artık...





## Her Eğitim Yılında Farklılaşan Sergiler ve Bülent Hoca

*Bülent Hoca mimari bilgisi her yöne, her konuya açık anlayışıyla okul derslerinde son derece güzel sergilere imza atmış biridir. Özellikle maket konusundaki yaratıcı ve öğretici yönü dönem sonu sergilerinde öğrenci maketlerinde açığa çıkardı. Akademik hayatına başlamadan önceki ofisindeki yaptığı yapılar Bülent Hoca'nın çift yönlü profesyonel yaklaşımını doğrulamaktadır. İster kendi yaptıkları, isterse öğrencilere yaptırdıkları daima olumlu bir ayrıcılığın göstergesi olmuştur. Bu sergilere Mimari Restorasyon Program Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Fatma Sedes, Öğr. Gör. Dilek Tezcan, Öğr. Gör. Fatmanur Ertem, Öğr. Gör. Ceyhan Katılt ve Öğr. Gör. Emine Akcan katılımlarıyla Bülent Bolkol yürütücülüğünde bir çok sergi gerçekleştirilmiştir. Bunlardan bazıları; İstanbul Mimar Sinan Camileri, İstanbul Yalıları, Türkiye'deki Atatürk Köşkleri, Zeyrek Türk Plan Tipi evleri ve son olarak O'nu en çok heyecanlandıran Türkiye'deki Tren Garları.... Her bir makette sonsuz emeği ve öğretisi var...*



## Uygulamalı Eğitim Anlayışı

*Her döneme başladığında öğrencileri önce mimari anlayışı kavrasınlar diye teknik gezi ile başlatırdı. İstanbul'un tarihi ve kültüren alanları, camileri, restorasyonu yapılan önemli yapıları öğrenciler birinci sınıfta bu vizyonla başlardı eğitime Bülent Hoca sayesinde... Yalnızca bunla yetinmezdi. İnşaatı devam eden T Blok şantiyesine öğrencileri götürüp modern yapıların tüm şantiye bilgilerini orda anlatırdı. Öğrenciler tasarım ve uygulama ile bölüme motive bir şekilde başlatırdı. Baretlerle gidilen bu gezilerde onlara ne denli yetenekli olduklarını göstermek isterdi adeta...*



## Duygusal Yönleri ile Bülent Hoca

*Eğitim yılı başlangıçlarında bölümündeki tüm Öğretim Görevlileri'nin doğum tarihini kaydeder. Mutlaka o tarihlerde derste bile olsanız doğum gününüzü ince bir tavır ile kutlardı. Bu hassas yönü hep dikkat çekmişti. Hepimizi motive etmek için pazartesi günleri kahveye çağırır hem sohbet eder, hem iş toplantısı yapardı. Okula gelen ve çalışmalarını merak eden çocuklarla dahi tek tek ilgilenir. Sohbet ederdi. Bülent Hoca'nın müstesna bir kişiliği vardı herkesin kendinden bir şeyler bulduğu ince bir kişilik...*

## SON SÖZ...



*Okula attığım ilk adımdan itibaren kendisinden çok şey öğrendim. Bunu açıkça söyleyebilirim, kendisinin mesai arkadaşı değil; öğrencisi olmak isterdim. Ondan daha çok şey öğrenmek isterdim. Bülent Hoca bir çalışma arkadaşı değil, hayat öğreticisi gibi... Size anlattığı her hikayenin altında ince mesajlar var tabii bu durumu anlayabiliyorsanız. Üniversite hayatı boyunca çalışmaktan hiç yorulmamış, durumundan hiç şikayet etmemiş biri O. Bunların karşılığını mesleki hayatındaki başarılarından anlıyoruz. Kariyeri taktir edilesi bir mimar ve gerçek bir akademisyen. Nihal Bolkol Hoca kardeşini tül gibi bir kalbi vardır diyerek tanımlıyor öyle gerçekten. Bu kadar mütevazı nasıl olunur, olaylar karşısında entellektüel bir tavır nasıl korunur öğrendiğim kadarıyla O'ndan öğrendim... Sadece meslek ve okul başarıları dışında, anlayışlı bir eş, muhteşem bir baba olduğunu tahmin etmek çok zor değil. Bülent Hoca'yı tanımaktan, onunla aynı okulda zamanı paylaşmış olmaktan onur duyuyorum.*

*İnsan ömründe iz bırakan insanlar vardır. Aileler çocukları dünyaya getirirken, öğretmenler hayatı güzel yaşama sanatını öğretirler... Ömrümüzde iz bırakan hocamıza...*

*Sizi çok özleyeceğiz...*

**Öğr. Gör. Emine AKCAN**

ABMYO Mimari Restorasyon Programı



