



İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ KAMPÜS KÜRSÜ / ÜNİVERSİTE E-BÜLTEN 1-15 TEMMUZ 2024 42. SAYI



IAUKampus



IAUKampus



iaukampus



istanbulaydinuniversitesiv



akev1995



docdrmustafaaydin

www.aydin.edu.tr | 444 1 428



İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ

YAYIN KURULU

T.C.
İstanbul Aydın Üniversitesi
Adına Sahibi
Prof. Dr. Mustafa AYDIN
Mütevelli Heyet Başkanı

Prof. Dr. İbrahim Hakkı AYDIN
Prof. Dr. Selahattin YILDIZ

YAYINA HAZIRLAYAN
Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin KAZAN
Arş. Gör. Burcu KAVAS

BİRİMLERİMİZ

- Diş Hekimliği Fakültesi
- Eczacılık Fakültesi
- Eğitim Fakültesi
- Fen Edebiyat Fakültesi
- Güzel Sanatlar Fakültesi
- Hukuk Fakültesi
- İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi
- İletişim Fakültesi
- Mimarlık ve Tasarım Fakültesi
- Mühendislik Fakültesi
- Sağlık Bilimleri Fakültesi
- Spor Bilimleri Fakültesi
- Tıp Fakültesi
- Uygulamalı Bilimler Fakültesi
- Adalet Meslek Yüksekokulu
- Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu
- Hazırlık Okulu
- Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu
- Yabancı Diller Yüksekokulu
- Lisansüstü Eğitim Enstitüsü



KAMPÜSTEN HABERLER

1

Türkiye Cumhuriyeti'nin vazgeçilemez ve değiştirilemez değerlerini oluşturan hedefleri özümseyecek genç kuşaklar için eğitim öğretiminizi sürdürürken, girişimci bir dünya insanı olma vizyonuyla gelişiminize katkı sunmak üzere Florya Kampüsümüzde 17 Temmuz-4 Ağustos arasında Tercih ve Tanıtım Günleri düzenlenecektir.

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ | 20 Yıl

Hayallerin ve yarınların için

“Geleceği sen aydınlat”

TERCİH ve TANITIM GÜNLERİ
17 TEMMUZ – 04 AĞUSTOS

The poster features a large red and blue background with a white circular graphic. It includes images of a pharmacist, students in a lab, a group of students cheering, and a student using VR technology. The university's name and logo are prominently displayed at the top.



Avrupa Üniversiteler Birliği EUSA tarafından organize edilen 14-19 Temmuz tarihlerinde Macaristan'ın Miskolc şehrinde gerçekleşecek Avrupa Karate Şampiyonasına, 17 kişiden oluşan ekibimiz yola çıktı. Takımımıza Avrupa Şampiyonası yolunda başarılar dileriz.

Yoksulluk ve afet gibi zorluklarla mücadele edenlerin temel ihtiyaçlarını karşılayan Toktut Derneği, depremin hemen ardından Nurdağı'nda kurduğumu İAÜ Eğitim ve Yaşam Kompleksimizi ziyaret ederek eğitim ve dayanışma modellerimiz konusunda incelemelerde bulundu.



15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü sebebiyle Fen-Edebiyat Fakültesi ve Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Uygulama ve Araştırma Merkezi (ATAM) tarafından, “Askeri Müdahaleler Ve Türkiye” paneli yapıldı. Moderatörlüğünü Dr. Öğretim Üyesi Efe Güzeloğlu'nun yaptığı panelde Prof. Dr. H. Tarık Oğuzlu, Doç. Dr. Mehmet Hakan Özçelik ve Doç. Dr. İbrahim Murat Kasapsaraç konuşmacı olarak yer aldı. Panelde, Türkiye'nin siyasi tarihi ve askeri müdahalelerin etkileri konusu ele alındı.





İstanbul Aydın Üniversitesi öncülüğünde Anadolu Eğitim ve Kültür Vakfı, İstanbul Aydın Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi ve Altı Nokta Körler Vakfı iş birliği ile görme engelli bireylerin diş taramaları gerçekleştirilip ağız ve diş sağlığı konusunda eğitim verildi.



İAÜ AKADEMİSYENLERİ GÖRSEL BASINDA

6

(((•))) CANLI YAYIN



PROF. DR.
TARIK OĞUZLU

İAÜ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANI

01.07.2024 / 21.00
Pazartesi



f i t @iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



(((•))) CANLI YAYIN



DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
FİLİZ KATMAN

İAÜ EPPAM MÜDÜRÜ

03.07.2024 / 15.00
Çarşamba



f i t @iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



(((•))) CANLI YAYIN



DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
M. ADİL SALEPÇİOĞLU

İAÜ KURSAM MÜDÜRÜ

04.07.2024 / 09.30
Perşembe



f i t @iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



(((•))) CANLI YAYIN



PROF. DR.
R. KUTAY KARACA

İAÜ LİSANSÜSTÜ EĞİTİM
ENSTİTÜSÜ MÜDÜRÜMÜZ

01.07.2024 / 12.15
Pazartesi



f i t @iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ





İAÜ AKADEMİSYENLERİ GÖRSEL BASINDA

7

((())) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
HAZAR VURAL JANE**

SİYASET BİLİMİ VE ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ

03.07.2024 / 15.10
Çarşamba

tv100



((())) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

**PROF. DR.
HÜSEYİN SELİMLER**

İAÜ İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER
DEKAN YARDIMCISI

02.07.2024 / 20.00
Salı

EKOLTV



((())) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
NAİM BABÜROĞLU**

İAÜ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TARİH BÖLÜMÜ ÖĞRETİM ÜYESİ

02.07.2024 / 22.00
Salı

SZC



((())) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
GÜVEN ÖZDEMİR**

İAÜ ANADOLU BİL. MYO
MÜDÜR YARDIMCIMIZ

05.07.2024 / 14.00
Cuma

a HBR





İAÜ AKADEMİSYENLERİ GÖRSEL BASINDA

8

(((CANLI YAYIN))) **IAU BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
ÖZGÜR TÖR**

İAÜ ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ VE TAM MÜDÜRÜMÜZ

03.07.2024 / 11.15
Çarşamba

arbo24

[f](#) [i](#) [t](#) @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



(((CANLI YAYIN))) **IAU BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
CÜNEYD EBRAR LEVENT**

İAÜ ÖĞRETİM ÜYESİ
KURSAM YÖNETİM KURULU ÜYESİ

01.07.2024 / 17.50
Pazartesi

akit tv

[f](#) [i](#) [t](#) @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



(((CANLI YAYIN))) **IAU BASIN**

**AVUKAT
ÖZLEM ŞEN**

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ

03.07.2024 / 19.00
Çarşamba

atv

[f](#) [i](#) [t](#) @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



(((CANLI YAYIN))) **IAU BASIN**

**USTA ÖĞRETİÇİ
SANDRA ÖZ**

GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI BÖLÜMÜ
USTA ÖĞRETİÇİ

06.07.2024 / 13.00
Cumartesi

NOW

[f](#) [i](#) [t](#) @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr





İAÜ AKADEMİSYENLERİ GÖRSEL BASINDA

9

(((•))) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
CANAN TERCAN**

İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ SİYASET VE
ULUSLARARASI İLİŞKİLER İNGİLİZCE ÖĞRETİM ÜYESİ

07.07.2024 / 15.30
Pazar

EKOTÜRK

[f](#) [i](#) [t](#) @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr





İKTİSADİ VE İDRİ BİLİMLER FAKÜLTESİ

10

(((•))) CANLI YAYIN **IAU
BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
HAZAR VURAL JANE**

SİYASET BİLİMİ VE ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ

02.07.2024 / 16.00
Salı

ULUSAL

[f](#) [i](#) [t](#) @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



(((•))) CANLI YAYIN **IAU
BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
HAZAR VURAL JANE**

SİYASET BİLİMİ VE ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ

03.07.2024 / 13.20
Çarşamba

tv100

[f](#) [i](#) [t](#) @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



Öğretim üyemiz Dr. Hazar Vural Jane, çeşitli televizyon kanallarında dış politika gündeminde yaşanan son gelişmeler hakkında değerlendirmelerde bulundu.



İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ

11

(((•))) CANLI YAYIN 

**PROF. DR.
HÜSEYİN SELİMLER**

İAÜ İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER
DEKAN YARDIMCISI

03.07.2024 / 10.00
Çarşamba



   @iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



(((•))) CANLI YAYIN 

**PROF. DR.
HÜSEYİN SELİMLER**

İAÜ İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER
DEKAN YARDIMCISI

02.07.2024 / 20.00
Salı



   @iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



Öğretim Üyemiz ve Dekan Yardımcımız Prof. Dr. Hüseyin Selimler, ekonomi gündemine dair son gelişmeleri değerlendirdi.



İKTİSADİ VE İDİRİ BİLİMLER FAKÜLTESİ

12

(((•))) CANLI YAYIN **IAU**
BASIN

DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
M. ADİL SALEPÇİOĞLU

İAÜ KURSAM MÜDÜRÜ

04.07.2024 / 09.30
Perşembe

EKOLTV

[f](#) [i](#) [t](#) @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



Öğretim üyemiz ve KURSAM Müdürümüz Dr. Adil Salepçioğlu, enflasyon rakamları ekseninde ekonomik ve finansal gelişmeleri değerlendirdi.



İKTİSADİ VE İDİRİ BİLİMLER FAKÜLTESİ

13

(((•))) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
FİLİZ KATMAN**

İAÜ EPPAM MÜDÜRÜ

03.07.2024/ 15.00
Çarşamba

**CNN
TÜRK**



(((•))) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
FİLİZ KATMAN**

İAÜ EPPAM MÜDÜRÜ

05.07.2024/ 21.00
Cuma

**Times of
Türkiye**



f **i** **t** @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr

f **i** **t** @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr

Öğretim üyemiz ve EPPAM Müdürümüz Dr. Filiz Katman, dış politika gündemi hakkında değerlendirmelerde bulundu.



Filiz Katman

Tüm Yazıları

Dinle



Filiz Katman

Tüm Yazıları

Dinle

BRICS, ŞİÖ, Astana-I

Sahel-Sömürge'den Birliğe

Öğretim Üyemiz ve EPPAM Müdürümüz Dr. Filiz Katman'ın Star gazetesindeki yazısını linkten okuyabilirsiniz.



İKTİSADİ VE İDRİ BİLİMLER FAKÜLTESİ

15

((())) CANLI YAYIN



DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
ÖZGÜR TÖR

İAÜ ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ VE TAM MÜDÜRÜMÜZ

03.07.2024/ 11.15

Çarşamba



@iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



((())) CANLI YAYIN



DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
ÖZGÜR TÖR

İAÜ ULUSLARARASI İLİŞKİLER
ÖĞRETİM ÜYESİ VE TAM MÜDÜRÜMÜZ

03.07.2024/ 12.00

Çarşamba



@iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



Öğretim Üyemiz Dr. Özgür Tör, Azerbaycan'da yayın yapan ARB TV ve TGRTHABER ekranlarında, dış politika gündemi hakkında değerlendirmelerde bulundu.



IAUKampus



IAUKampus



iaukampus



istanbulaydinuniversitesiv



akev1995



docdrmustafaaydin

www.aydin.edu.tr | 444 1 428



İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ

16

(((•))) CANLI YAYIN **IAU
BASIN**

**DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
CANAN TERCAN**

İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ SİYASET VE
ULUSLARARASI İLİŞKİLER İNGİLİZCE ÖĞRETİM ÜYESİ

07.07.2024 / 15.30
Pazar

EKOTÜRK

f i t @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



Öğretim Üyemiz Dr. Canan Tercan, gündemdeki gelişmeleri konuğuyla birlikte değerlendirdi.



FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

17

(((•))) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

PROF. DR. TARIK OĞUZLU

İAÜ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANI

01.07.2024 / 21.00
Pazartesi

NTV

f i t @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



(((•))) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

PROF. DR. TARIK OĞUZLU

İAÜ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANI

03.07.2024 / 21.00
Çarşamba

HABER TURK

f i t @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Tarık Oğuzlu çeşitli televizyon kanallarında canlı yayın konuğu oldu.



FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

18

**Fen Edebiyat Fakültesi
Dekani Prof. Dr. Tarık Oğuzlu
09.07.2024 tarihinde DW'de
dış politika gündemine dair
değerlendirmelerde bulundu.**



İstanbul Aydın Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Tarık Oğuzlu, bu tür zirvelerin takvimlerinin uzun süreler önceden belirlendiğini not düşerken, şunları söylüyor:

"Bununla birlikte anlamlı bir tesadüf olmuş da diyebiliriz. Çünkü Erdoğan geçen hafta küresel Doğu liderleriyle idi ve şimdi de



IAUKampus



IAUKampus



iaukampus



istanbulaydinuniversitesiv



akev1995



docdrmustafaaydin

www.aydin.edu.tr | 444 1 428



FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

19

(((•))) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
NAİM BABÜROĞLU

İAÜ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TARİH BÖLÜMÜ ÖĞRETİM ÜYESİ

02.07.2024 / 21.00
Pazartesi

FLASH HABER

f **i** **t** @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



(((•))) CANLI YAYIN **IAU BASIN**

DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
NAİM BABÜROĞLU

İAÜ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TARİH BÖLÜMÜ ÖĞRETİM ÜYESİ

03.07.2024 / 22.00
Çarşamba

TELE 1

f **i** **t** @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



Tarih bölümü öğretim üyesi Dr. Naim Babüroğlu çeşitli televizyon kanallarında canlı yayın konuğu oldu.



FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

20

Tarih bölümü öğretim üyesi
Dr. Naim Babüroğlu'nun
04.07.2024 tarihinde Yeniçağ
gazetesinde "Son Yirmi Yılın
Trajedisi" başlıklı yazısı
yayımlandı.



Son yirmi yılın trajedisi



FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

21

Sosyoloji bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Fatma Nur Şengül ve Yüksek Lisans öğrencisi Uğur Zeki İşlek'in "Kentsel Dönüşümün Toplumsal Yapıya Etkileri: İstanbul Alibeyköy Mahallesi Örneği" başlıklı çalışması II. Uluslararası Sosyal Bilimlerde Yeni Arayışlar Kongresi Özet Kitapçığında yayımlandı.



ICONIL 2024 SPRING | JUNE 8-9, 2024 İSTANBUL/TÜRKİYE
INTERNATIONAL CONGRESS OF NEW SEARCHES IN SOCIAL SCIENCES | PROCEEDINGS BOOK

THE EFFECTS OF URBAN TRANSFORMATION ON SOCIAL STRUCTURE: THE CASE OF ALIBEYKÖY NEIGHBORHOOD IN ISTANBUL

UĞUR ZEKİ İŞLEK

Istanbul Aydın University, Faculty Of Arts And Sciences, Sociology
ugurzekislek@hotmail.com

Assoc. Prof. Dr. FATMA NUR ŞENGÜL

Istanbul Aydın University, Faculty Of Arts And Sciences, Sociology
Fnyilmaz@aydin.edu.tr

Sosyoloji bölümü araştırma görevlisi Tuğçe Celep Tanrıverdi'nin 01.07.2024 tarihinde Oditoryum Eleştirel Sosyal Bilimler Dergisi'nde "Bir Çöküşün Temsili: Felaket, Bellek ve 2023 Kahramanmaraş Depremi" başlıklı makalesi yayımlandı.

ODİTORYUM

Eleştirel Sosyal Bilimler Dergisi

Cilt: 03, Sayı: 04 Haziran 2024

Sosyoloji Mezunları Derneği (SOMDER) açık erişimli ve hakemli yayındır. ISSN: 2990-0439

ÇÖKÜŞ



Fark Edilemeyen Çöküş Prof. Dr. İzzeddin ÖNDER Tarım Gıda Tekellerinin Egemenliği Altındaki Türkiye Tarımının Çözülmesinin Yasal Kökenleri Doç. Dr. Cihan CİNEMRE Bir Çöküşün Temsili: Felaket, Bellek ve 2023 Kahramanmaraş Depremi Arç. Gör. Tuğçe CELEP TANRIVERDİ Ergenlerin Yeni Rol Modelleri Sosyal Medya Fenomenleri: Tiktok Örneği Beyza ŞEN, Açelya AYGÜN, Merve GÜNGÖR, Buse ÇİFT Çocuk İşgillerin Sorunları: Gıda Sektörü Örneği Elif ÖZDEMİR, Esmanur KARAKOÇ, Minenur DEMİR ve Şervat ESGİCE Bedene Şiddet-Özbenlik Değerlendirmeleri Toplum Bilimsel Bir Analiz Prof. Dr. Esin KÜNTAY



Arapça Mütercim ve Tercümanlık bölümü araştırma görevlisi Reyhan Önal'ın Bozok Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi'nde "Filistinli Yazar Abdullah Bergûsî'nin Yoldaki Mühendis: Gölgelelerin Prensi Adlı Eserinin Hapishane Edebiyatı Bağlamında Tahlili" başlıklı makalesi yayımlandı.

★ Filistinli Yazar Abdullah Bergûsî'nin Yoldaki Mühendis: Gölgelelerin Prensi Adlı Eserinin Hapishane Edebiyatı Bağlamında Tahlili

Yıl 2024, Cilt: 25 Sayı: 25, 103 - 143, 30.06.2024

İsa Güceyüz * Reyhan Önal

<https://doi.org/10.51553/bozifder.1462027>

Öz

"Hapishane edebiyatı" olarak bilinen edebî's-sücûn, modern dönemde adını sıkça duyuran ve cezaevinde bulunan kişilerin deneyimlerini ele alan bir alan olarak öne çıkmaktadır. Bu tür, mahkûmların hükümlüken veya cezaları tamamlandıktan sonra yazdığı eserleri ve bu eserlerin incelenmesini ifade etmektedir. Özellikle siyasi istikrarsızlık yaşayan bölgelerde hapishane edebiyatı gelişme göstermiş ve bu tür, uzun yıllar işgale maruz kalan Filistin'deki edebiyat çalışmalarında da belirgin bir rol oynamıştır. Filistin'de toprakları gasp edilen çok sayıda kişi, 1917'den bu yana devam eden işgale karşı direniş gösterdikleri için hapse atılmışlardır. Bu direnişçilerden biri de 67 kez müebbet ve 5 bin 200 sene hapis cezasına çarptırılan mühendis Abdullah Bergûsî'dir. Bergûsî, hapis öncesi yaşamı ağırlıkta olmak üzere hapis öncesi ve sonrası yaşamını Yoldaki Mühendis: Gölgelelerin Prensi adlı otobiyografik eserde ele almıştır. Çalışmada, Bergûsî'nin Yoldaki Mühendis: Gölgelelerin Prensi adlı eseri hapishane edebiyatı bağlamında incelenmiştir. İnceleme sürecinde, eserin detaylı bir özeti sunulmuş ve ardından sanatsal ve edebî tahlili yapılmıştır. Yapılan değerlendirmelerde, eserin sade ve anlaşılır bir üslupla kaleme alındığı ve yazılış amacının edebî kaygıdan ziyade direniş öyküsünü hapishane duvarlarının ötesine taşımak olduğu görülmüştür.

Anahtar Kelimeler

Arap Dili ve Belagati, Hapishane Edebiyatı, Filistin, Abdullah Bergûsî, Yoldaki





Anadolu Eğitim ve Kültür Vakfı öncülüğünde, İstanbul Aydın Üniversitesi Gastronomi Bölümü'nden Usta Öğretici Halil İbrahim Çetin ile birlikte öğrencilerin motor becerilerinin gelişmesi için pizza yapımı etkinliği düzenlendi. Veliler ise Özel Eğitim Bölümü'nden Arş. Gör. Ersin Ateş ile bir araya gelerek seminer gerçekleştirildi.

Prof. Dr. Vahit DOĞAN, Türkiye Barolar Birliği Tahkim Merkezi tarafından düzenlenen Tahkimde Hakemlik-4 Eğitim Programında “Hakem Kararlarına Karşı Başvuru Yolları” konusunda bildiri sundu.





HUKUK FAKÜLTESİ

26

Prof. Dr. Oğuz ATALAY tarafından kaleme alınan «Yasal Düzenleme ve Teorik Boyutuyla Konkordato» başlıklı kitap bölümü Medeni Usul ve İcra-İflas Hukuku Sempozyumu I kitabında yayımlandı.

Editörler:
Prof. Dr. MURAT ATALI
Doç. Dr. MERT NAMLI

İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi
Medenî Usul ve İcra İflâs Hukuku Anabilim Dalı

**MEDENÎ USUL VE İCRA - İFLÂS HUKUKU
GÜNLERİ SEMPOZYUMU-I**

onikilevha
YAYIN KURUMU



İstanbul Aydın Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ali SINAĞ 11 Temmuz 2024 tarihinde İletişim Fakültesini ziyaret ederek YÖKAK ziyareti öncesi kalite birimi çalışmalarını hakkında bilgilendirme toplantısı yaptı.

pr atölye DERGİSİ 8. SAYISI ÇIKTI!



Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü öğretim üyeleri tarafından hazırlanan PR Atölye'nin 8. sayısı çıktı.

 pratolyedergisi  pr-atölye-dergisi Okumak İçin: pratolye.com/dergi



İLETİŞİM FAKÜLTESİ

29

Reklamcılık Bölüm Başkanı Doç. Dr. Gonca Yıldırım Öge, 29-30 Haziran 2024 tarihlerinde 4 oturum şeklinde düzenlenen 2024 Mezuniyet Törenlerinin sunumlarında görev aldı.





İLETİŞİM FAKÜLTESİ

30

Gazetecilik Bölüm Başkanı Doç. Dr. Sertaç KAYA'nın kaleme aldığı "Yapay Zekâ Çağında Walter Benjamin'i Yeniden Okumak: Dijital Yeniden Üretilebilirlik Çağında Sanat Eseri" isimli çalışması İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Çalışmaları Dergisi'nde yayımlandı.

Istanbul Arel Üniversitesi İletişim Çalışmaları Dergisi (ISADICDER)
2024, 13(25): 77-100
ISSN: 2146-4162

Derleme Makale

YAPAY ZEKÂ ÇAĞINDA WALTER BENJAMİN'İ YENİDEN OKUMAK: DİJİTAL YENİDEN ÜRETİLEBİLİRLİK ÇAĞINDA SANAT ESERİ

Sertaç KAYA*

Özet

Walter Benjamin'in "Teknik Olarak Yeniden Üretilebilirlik Çağında Sanat Eseri" başlıklı eseri, 1936 yılında kaleme alındığından bu yana, teknolojinin ilerlemesiyle, günümüz sanatında yeni bir anlam kazanmıştır. Sanat eserlerinin dijital ortamda üretilebilir, kopyalanabilir ve paylaşılabilir olması, Benjamin'in öngörülerinin günümüzde yeniden anlamlandırılmasına olanak sağlamaktadır. Buradan hareketle çalışmanın temel sorunsalı, yapay zekâ ile üretilen sanat eserlerinin Walter Benjamin'in kavramsal çerçevesiyle nasıl ilişkilendirilebileceğidir. Çalışmanın temel amacı ise, yapay zekâ ile üretilen eserlerin sanat alanındaki konumunun, sanat eserlerinin niteliğinin ve sanat üretim süreçlerinin dönüşümünün Benjamin'in yaklaşımları üzerinden irdelenmesidir. Çalışmada, Benjamin'in eseri günümüz teknolojileri, özellikle de yapay zekâ ile üretilen eserler bağlamında ele alınarak yeniden okunmaktadır. Bu okuma, Benjamin'in yaklaşımını kullanarak çağdaş üretim pratiklerini "dijital yeniden üretilebilirlik" tanımıyla yeniden kavramsallaştırmayı hedeflemektedir. Dijital yeniden üretilebilirlik çağı, sanatı Benjamin'in öngördüğü teknik çoğaltılabilirlik kavramının da ötesine taşımaktadır. Bu yaklaşımı günümüz dijital sanatına uyarlamak, eserlerin çoğaltılabilirliği ve orijinalliği gibi konuları eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirmeyi ifade etmektedir. Makale, literatürdeki akademik çalışmalar üzerinden mevcut bilgi birikimini derinlemesine anlamak ve şimdiye kadar yapılmış olan araştırmalar üzerinden okuyucuya konu hakkında kapsamlı bir bakış sunmak amacıyla taşımaktadır. Bu kapsamda, yapay zekâ ile üretilen eserlerin orijinalliği, sanatçının da yaratıcılık ve özgünlüğü açısından nasıl değerlendirileceği sorusu çalışmada tartışılmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Sanat, yapay zekâ, dijitalleşme, Walter Benjamin, dijital yeniden üretilebilirlik

*Doç. Dr. İstanbul Aydın Üniversitesi, Gazetecilik Bölümü, sertasckaya1@aydin.edu.tr, ORCID: 0000-0003-3483-572X

Gönderim Tarihi: 30/04/2024

Kabul Tarihi: 14/06/2024



IAUKampus



IAUKampus



iaukampus



istanbulaydinuniversitesiv



akev1995



docdrmustafaaydin

www.aydin.edu.tr | 444 1 428



İLETİŞİM FAKÜLTESİ

31

Gazetecilik bölüm başkanı Doç. Dr. Sertaç KAYA'nın kaleme aldığı "Use of free labour in the media within the scope of citizen journalism: A case study of the main news bulletin on Show TV" isimli çalışması Emerging Sources Citation Index (ESCI) kapsamında yayınlanan Connectist: Istanbul University Journal of Communication Sciences dergisinde yayımlandı.

Connectist: Istanbul University Journal of Communication Sciences

E-ISSN: 2636-8943



Araştırma Makalesi / Research Article

Use of free labour in the media within the scope of citizen journalism: A case study of the main news bulletin on Show TV

Yurttaş gazeteciliği kapsamında medyada ücretsiz emek kullanımı: Show TV ana haber bülteni üzerine bir örnek olay incelemesi

Sertaç KAYA¹



¹Asst. Prof., İstanbul Aydın University, Faculty of Communication, Department of Journalism, İstanbul, Türkiye

ORCID: S.K. 0000-0003-3483-572X

Corresponding author/Sorumlu yazar:
Sertaç Kaya, İstanbul Aydın University, Faculty of Communication, Department of Journalism, İstanbul, Türkiye
E-mail/E-posta:
sertackaya1@aydin.edu.tr

Received/Geliş tarihi: 20.01.2024
Revision requested/Revizyon talebi: 16.06.2024
Last revision received/Son revizyon teslimi: 16.06.2024
Accepted/Kabul tarihi: 30.06.2024

Citation/Atf: Kaya, S. (2024). Use of free labour in the media within the scope of citizen journalism: A case study of the main news bulletin on Show TV. *Connectist: Istanbul University Journal of Communication Sciences*, 66, 67-92.
<https://doi.org/10.26650/CONNECTIST2024-1422945>

Abstract

Citizens' ability to interact with content and participate in its production has enabled shifts in journalism techniques. Citizens' ability to record experiences, thanks to digital technologies and internet usage, has offered new perspectives on the news and helped place certain events on the agenda. Media organisations are now using user-generated content derived from images submitted by the public to report news that their reporters do not have access to. This research addresses the process by which media organisations exploit free labour by incorporating images captured by citizens into their broadcasts. To this end, news coverage on Show TV from May 9 to 15, 2022 and May 9 to 15, 2023 was analysed, with content analysis conducted to determine the proportion of non-professional images in the broadcasts. An in-depth interview was also conducted with the person in charge of Show TV's WhatsApp Notification Line, which allows citizens to contribute to news production and gain insight into the operational processes of this structure. The findings that while the use of citizen-generated content varies from newscast to newscast, such images are present in every broadcast and enable the exploitation of free labour and the creation of value.

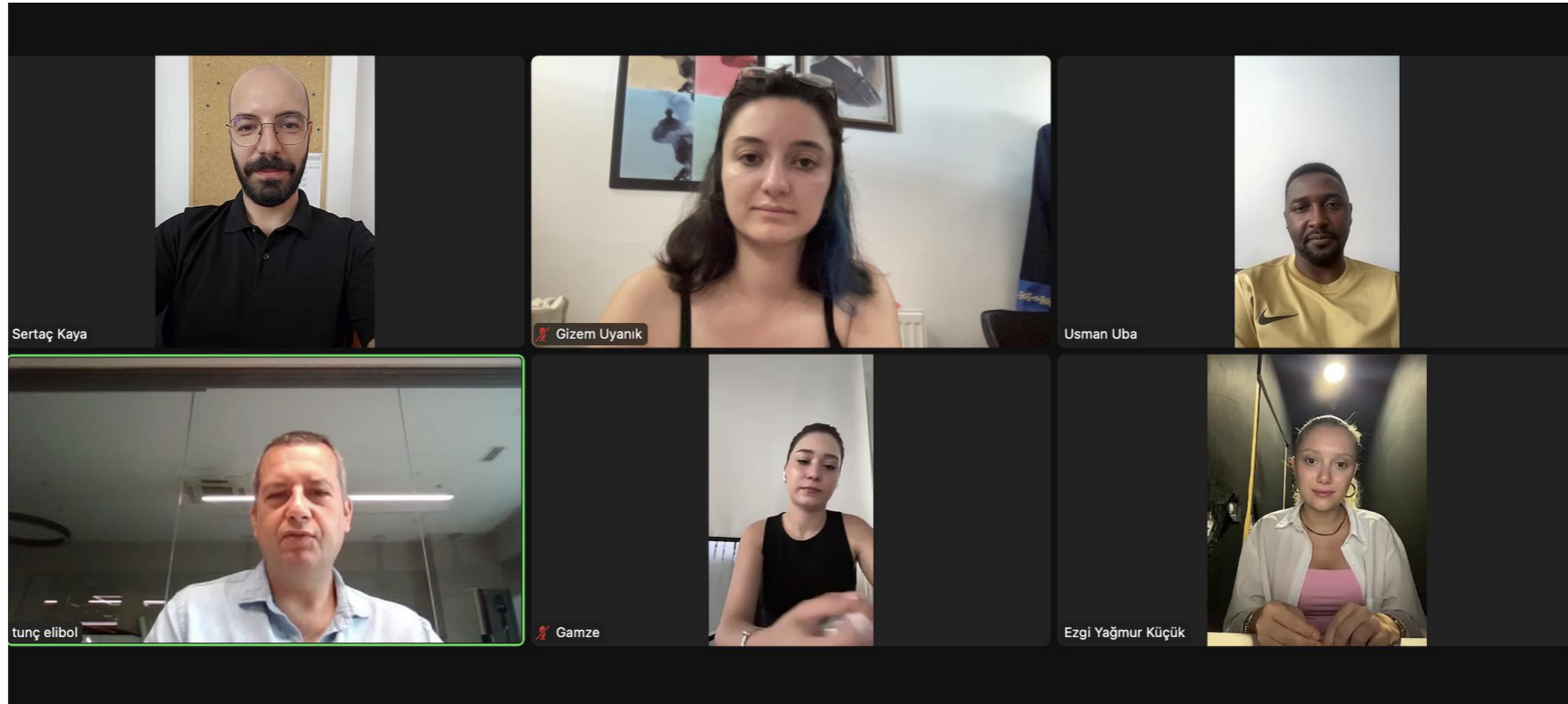
Keywords: Citizen journalism, user-generated content, crowdsourcing, prosumer, free labour

Öz

Vatandaşların içerikle etkileşime girebilme ve üretime katılabilme yeteneği, gazetecilik pratiklerinde değişimlere olanak sağladı. Dijital teknolojiler ve internet kullanımı sayesinde vatandaşların deneyimlerini kayıt altına alabilmesi, haberlere yeni bakış açıları kazandırmış ve bazı olayların gündeme gelmesine yardımcı olmuştur. Medya kuruluşları artık kendi muhabirlerinin erişemeyeceği haberleri bildirmek için kullanıcı tarafından oluşturulan içeriklerden elde edilen görselleri kullanıyor. Bu araştırma, vatandaşların çektiği görsellerin yayınlarına dahil edilmesi



İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümü ve Fen Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü ile yapılan iş birliği kapsamında çift ana dal (ÇAP) protokolleri imzalandı.



Gazetecilik Bölümü Danışma Kurulu toplantısı Bölüm başkanımız Doç. Dr. Sertaç KAYA moderatörlüğünde; Arş. Gör Gizem UYANIK, Fenerbahçe TV Genel Müdürü Öğr. Gör. Tunç ELİBOL, Prodüktör (Demirören Haber Ajansı) Gamze POLAT, Gazeteci (SHOW TV) Ezgi Yağmur KÜÇÜK ve TRT WORLD Haber Yapımcısı Usman Aliyu UBA'nın katılımıyla gerçekleştirildi.

Gazetecilik Bölümü Öğretim Üyesi Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin KAZAN, İAÜ Sürekli Eğitim Merkezi ve İstanbul İl Sağlık Müdürlüğü organizasyonu ile düzenlenen “Eğitici Eğitimi Sertifika Programı” kapsamında İstanbul İl Sağlık Müdürlüğü personeline; öğretim, sunum ve etkili iletişim teknikleri ve sınıf yönetimi konularında eğitim verdi.





4-6 Haziran 2024 tarihleri arasında İstanbul'da düzenlenen Uluslararası Dijital Dönüşüm Konferansı'na açılış konuşmacısı olarak İstanbul Aydın Üniversitesi'nden Dr. Öğr. Üyesi Abdulkader ALWER katılım sağladı.



MÜHENDİSLİK FAKÜLTESİ

36

**Dr. Öğr. Üyesi Hafez
KEYPOUR, İhlas Haber
Ajansına Türkiye'deki binalarla
ilgili röportaj verdi.**





Anadolu Eğitim ve Kültür Vakfı öncülüğünde, İstanbul Aydın Üniversitesi Mimarlık Fakültesi'nden Dr. Öğr. Üyesi Hilal Türkdoğdu ve Dr. Öğr. Üyesi Sabah Matin AYGÖREN desteğiyle programın ikinci gününde özel gereksinimli çocuklar için bir tasarım atölyesi gerçekleştirildi. Aynı zamanda, İstanbul Aydın Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nden Doç. Dr. Hadiye Küçükkaragöz'ün katkılarıyla eş zamanlı olarak velilere yönelik eğitim verildi.



SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ

38

**İAU Sağlık Bilimleri Fakültesi
Hemşirelik Bölümü Başkanı
Prof. Dr. Zuhal Bahar hocamızın
yürütücüsü olduğu proje,
Tübitak 1001 Bilimsel ve
Teknolojik Araştırma Projelerini
Destekleme Programı
kapsamında desteklenmeye hak
kazanmıştır. Hocamızı tebrik
eder, başarılarının devamını
dileriz.**



İAU Sağlık Bilimleri Fakültesi Hemşirelik Bölümü Başkanı Prof. Dr. Zuhal Bahar Hocamızın yürütücüsü olduğu proje, **TÜBİTAK 1001 Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Projelerini Destekleme Programı** kapsamında desteklenmeye hak kazanmıştır. Hocamızı tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.



Prof. Dr. Zuhal BAHAR
Hemşirelik Bölüm Başkanı

www.aydin.edu.tr // iaukampus



LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

39

(((•))) CANLI YAYIN



PROF. DR.
R. KUTAY KARACA

İAÜ LİSANSÜSTÜ EĞİTİM
ENSTİTÜSÜ MÜDÜRÜMÜZ

01.07.2024 / 12.15
Pazartesi

EKOLTV

[f](#) [i](#) [t](#) @iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



(((•))) CANLI YAYIN



PROF. DR.
R. KUTAY KARACA

İAÜ LİSANSÜSTÜ EĞİTİM
ENSTİTÜSÜ MÜDÜRÜMÜZ

01.07.2024 / 21.00
Pazartesi

NTV

[f](#) [i](#) [t](#) @iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



Öğretim Üyemiz Prof. Dr. R. Kutay Karaca, çeşitli televizyon kanallarında dış politikada gündeminde yaşanan son gelişmeleri değerlendirdi.



LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

40

DUNYA



DUNYA



Göç, 3. dalga milliyetçilik ve diplomasi



**Prof. Dr. Ragıp Kutay
KARACA**

DIŞ POLİTİKANALİZ

ragipkutay.karaca@dunya.com

"Türk'ün beli bükülmez"



**Prof. Dr. Ragıp Kutay
KARACA**

DIŞ POLİTİKANALİZ

ragipkutay.karaca@dunya.com

Öğretim Üyemiz Prof. Dr. R. Kutay Karaca'nın «Göç, 3. dalga milliyetçilik ve diplomasi» ve «Türk'ün beli bükülmez» başlıklı yazısı Dünya Gazetesinde yayınlandı.



ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU

41

(((•))) CANLI YAYIN **IAU**
BASIN

DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
CÜNEYD EBRAR LEVENT

İAÜ ÖĞRETİM ÜYESİ
KURSAM YÖNETİM KURULU ÜYESİ

01.07.2024 / 17.50
Pazartesi

akıtv

[f](#) [i](#) [t](#) @iaukampus / iaubasin
www.aydin.edu.tr



Öğr. Üy. ve KURSAM Yön. Kur. Üyesi Dr. Cüneyd Ebrar Levent, ekonomi gündeminde yaşanan gelişmeleri değerlendirdi.



ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU

42



Konuyu İstanbul Aydın Üniversitesi
Öğretim Üyesi **Meteoroloji** Uzmanı Dr.
Güven Özdemir'e danıştığım da,
**“Atmosferde çok önemli iki faktör
vardır; bunlardan biri nem biri de
sıcaklık. Bu ikisinin yüksek olması
insanın fizyolojik yapısını ciddi**

Öğretim Üyemiz Dr. Güven Özdemir, nem oranının aşırı yüksek olması ve nedenleri hakkında değerlendirmelerde bulundu.



ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU

43

(((•))) CANLI YAYIN **IAÜ BASIN**

DR. ÖĞRETİM ÜYESİ
GÜVEN ÖZDEMİR

IAÜ ANADOLU BİL. MYO
MÜDÜR YARDIMCIMIZ

13.07.2024/ 15.20
Cumartesi

EKOLTV

f **ig** **tw** @iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr



Öğretim üyemiz Dr. Güven Özdemir, canlı yayında hava durumu hakkında değerlendirmelerde bulundu.



ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU

44

(((•))) CANLI YAYIN



AVUKAT
ÖZLEM ŞEN

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ

03.07.2024 / 19.00
Çarşamba



[f](#) [i](#) [t](#) @iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr

İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL
ÜNİVERSİTESİ



(((•))) CANLI YAYIN



AVUKAT
ÖZLEM ŞEN

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ

09.07.2024 / 14.00
Salı



[f](#) [i](#) [t](#) @iaukampus / iaubasin

www.aydin.edu.tr

İSTANBUL AYDIN
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL
ÜNİVERSİTESİ



Öğretim görevlimiz Av. Özlem Şen, Yargıtay'ın boşanma davlarında 'kusur, olarak değerlendirildiği olayları anlatıp, 'psikolojik ve siber şiddet' hakkında açıklamalarda bulundu.



İLETİŞİM

Florya Yerleşkesi (Halit Aydın Yerleşkesi)
Beşyol Mah.Inönü Cad.No: 38 R Blok
Sefaköy–Küçükçekmece / İSTANBUL

Tel: 444 1 428
Faks: (212) 425 57 59
Email: info@aydin.edu.tr

